SOMMARIO OTTOBRE 1983 NUMERO 643

1 Colloquio con Ettore Sottsass
di Alessandro Mendini

ARCHITETTURA

2 Elogio del mestiere / In praise of workmanship
di Fulvio Irace
architetti: Lorenzo Mamino, Giorgio Raineri

8 Riflessioni sulla Domus Loosiana / Adolf Loos, Viennese Vitruvius
di Paolo Melis

18 Ralph Erskine, collage campus
di Maria Luisa Scalvini
architetti: Ralph Erskines Arkitektkontor AB

30 «Pollice verso» Per quale Bologna? / New central station
di Renato Barilli

31 In memoriam Nikolaus Pevsner
di M.L.S.: Joseph Rykwert

ARREDAMENTO/DESIGN

32 Ein neues Haus aus Glas... / A new glass house ... / Une nouvelle maison de verre...
architetti: Helge Bofinger & Partner

38 Casa a onde / A streamline house
di Stefano Casciani

42 Stupid stupefying art
di Bob Zoell

46 «La camera chiara»
architetto: George Ranalli

49 Arredamento news

50 Dal cucchiaio alla città, trent'anni dopo / From the spoon to the city, thirty years later

50 Per le nuove culture urbane / Towards new urban cultures
di Lucius Burckhardt

52 Quale coltello? Quale città? / What knife? What city?
di Jordi Mañá

52 Design e socialità / Design and social life
di Eugenio Battisti

56 Dal dettaglio al tutto - Bellezza disarmonica / From the detail to the whole - Dissonant beauty
di Charles Jencks

58 Non post, ma pre modernismo / Not post, but pre modernism
di Bazon Brock

60 Che ne è dei sentimenti? / But what about feelings?
di Peter Noever

62 Il design in Argentina oggi / Design in Argentina today
di Jorge Glusberg

64 Riedizioni e novità
al Centrodomus

65 Collezione Alice
al Centrodomus

66 Icsid news

ARTE

67 Sol LeWitt: «Stars from 3 points to 10 points»

68 News
Conversazione con Yona Fischer a Gerusalemme
Wolfgang Max Faust, critico in viaggio

69 Bill Woodrow: «Sea-lion»

70 Lavoro in corso / In Paris
di Corinna Ferrari

71 Luciano Fabro: «L'Italia vota»

72 Pino Pascali, ottobre
una ricorrenza

73 News
Conversazione con Attilio Codognato a Venezia

74 News
«Fame» 5: Ange Leccia

FORUM

I luoghi dell'arte: Vienna

75 Senza illusioni / Without illusions
di Pierre Restany

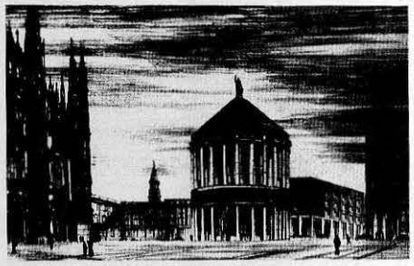
76 Intervista a Hundertwasser

77 La situazione artistica / The art situation
di Hans Hollein

78 Musei e gallerie / Museums and galleries

Libri e dischi / Books and records
Calendario dei concorsi, dei congressi e delle mostre di architettura, edilizia e design
Calendario delle mostre d'arte nel mondo

Inserto speciale Icsid:
Dal cucchiaio alla città, trent'anni dopo
Itinerario Domus: Milano, 80 edifici da vedere



M. Canino, Concorso per la Manica lunga di Palazzo Reale, Milano 1937.

LA COPERTINA

Colloquio con Ettore Sottsass
Progetto di Occhiomagico e Studio Alchimia.
Elaborazione del laboratorio Phoenix Color.

Domus, rivista fondata da
Gio Ponti nel 1928
Editore / Publisher
Gianni Mazzocchi
Direttore responsabile / Managing editor
Alessandro Mendini
Vice direttore / Associate editor
Lisa Licitra Ponti
Redattore capo / Chief editor
Marianne Lorenz
Redazione / Editorial staff
Maria Grazia Mazzocchi, Fulvio Irace, Ugo La Pietra, Rosamaria Rinaldi, Patrizia Scarzella
Redazione «rassegna»
Maria Cristina Tommasini
Inviato speciale / Special correspondent
Pierre Restany
Progetto grafico / Graphics
Ettore Sottsass jr.
Tecnico grafico / Graphic assistant
Damiano La Rocca
Segreteria / Editorial secretaries
Maria Grazia Baro, Valeria Bonafè, Marina Conti, Monique Mizrahil
Archivio / Archives
Gianmario Andreani, Paolo Caruso

Hanno collaborato a questo numero / Contributors to this issue: Paola Ardissone, Renato Barilli, Eugenio Battisti, Lorenzo Berni, Bazon Brock, Lucius Burckhardt, Stefano Casciani, Nives Ciardi, Roberta Colombo, Wolfgang Max Faust, Corinna Ferrari, Jorge Glusberg, Leo Grand, Hans Hollein, Charles Jencks, Pasquale Leccese, Jordi Mañá, Paola Mele, Paolo Melis, Peter Noever, Mauro Panzeri, Isabella Puliafito, Clara Rota, Joseph Rykwert, Maria Lujsa Scalvini, Sandro Sproccati, Studio Alchimia.

Fotografie di / Photographs by: Archivio Domus, Graziano Arici, Gabriele Basilico, Santi Caleca, Rainer Dempf, Peter Dressler, Fabio Galli, Nick Giordano, Salvatore Licitra, Occhiomagico, Ugo Pons Salabelle, Doris Quarella, George Ranalli, G. Rebsteiner, Daniele Regis, Liderno Salvador, Tim Street-Porter, Studio Azzurro, Egon von Fürstenberg, Miro Zagnoli.

Traduzioni a cura di / Translations by: Richard Dury, Terence Lewis, Gail Schamberger, Rodney Stringer, Christiane Vaugeois.

Per ogni articolo è possibile richiedere la stampa di un quantitativo minimo di 1000 estratti. Per il preventivo di spesa rivolgersi a: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano / Reprints of each article (minimum 1,000 copies) may be ordered. Write for the estimate of cost to: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano - Spedizione in abbonamento postale Gruppo III/70

Amministratore delegato / Managing director: Giovanna Mazzocchi Bordone
Direzione pubblicità / Advertisement manager: Carmen Craglia
Direzione commerciale / Circulation: Giorgio Persia
Direzione amministrativa / Business manager: Mario Negri
Redazione, amministrazione, abbonamenti, pubblicità / Editorial offices, administration, subscription, advertisement
Via Achille Grandi 5/7
20089 Rozzano - Milano
Telefono (02) 824721
Telex 313589 EDIDOM-I
Telefax (gruppo II e III CCITT), (02) 3498293

Distribuzione Italia / Circulation Italy:
A&G Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano
Distribuzione estero / Circulation foreign countries:
SIES, via Chiossetto 18, 20122 Milano

Agenti regionali per la pubblicità / Regional advertising agents
Piemonte: L. Polcari, C.so Vittorio Emanuele II 100, 10121 Torino, telefono (011) 543244
Toscana e Emilia-Romagna: G. Cassola, Via De' Castagnoli 14, 40126 Bologna, Telefono (051) 269205
Veneto: N. Paperetti Mannucci, Via Monte Gallo 7, 35100 Padova, Telefono (049) 623099

Tariffe di abbonamento / Subscription rates: Italia / Italy
Abbonamento annuale (11 numeri) con dono Lit. 55.000+800 per spedizione del dono
Abbonamento annuale (11 numeri) con sconto Lit. 48.000;
un numero Lit. 5.000
un numero arretrato Lit. 8.000
Abbonamenti cumulativi annuali (senza dono):
Domus + Tuttoturismo Lit. 72.000
Domus + Volare Lit. 75.000
Conto corrente postale n. 668202
All'estero / Elsewhere
Abbonamento annuale (11 numeri) con dono / Annual subscription (11 issues) plus gift: Lit. 74.200 (Us $ 79.00 / Fr.Sv. 144 / DM 158 / Fr.Fr. 395)
Abbonamento annuale (11 numeri con sconto / Annual subscription (11 issues) discounted: Lit. 66.000 (US $ 72.00 / Fr.Sv. 132 / DM 144 / Fr.Fr. 360)
Un numero arretrato / Back issues Lit. 11.000 (US $ 11.00 / Fr.Sv. 20 / DM 22 / Fr.Fr. 55)

Gli abbonamenti si ricevono anche a / Subscription forms may also be mailed to:
Centrodomus, Via Manzoni 37
20121 Milano, Tel. (02) 6598227

I lettori residenti all'estero per l'inoltro rapido della corrispondenza possono indirizzare a / Domus foreign readers may want to use also the following addresses: Domus Casella Postale 96, CH-6512 Giubiasco TI o/or Dom s Box 1390 Long I land City, NY 1101